

VIDAS PARALELAS DE LA RESTAURACIÓN (1875-1923)

Seis presidentes al modo de Plutarco.
El ascenso, crisis y caída de un sistema político.

Informe historiográfico con bibliografía comentada.





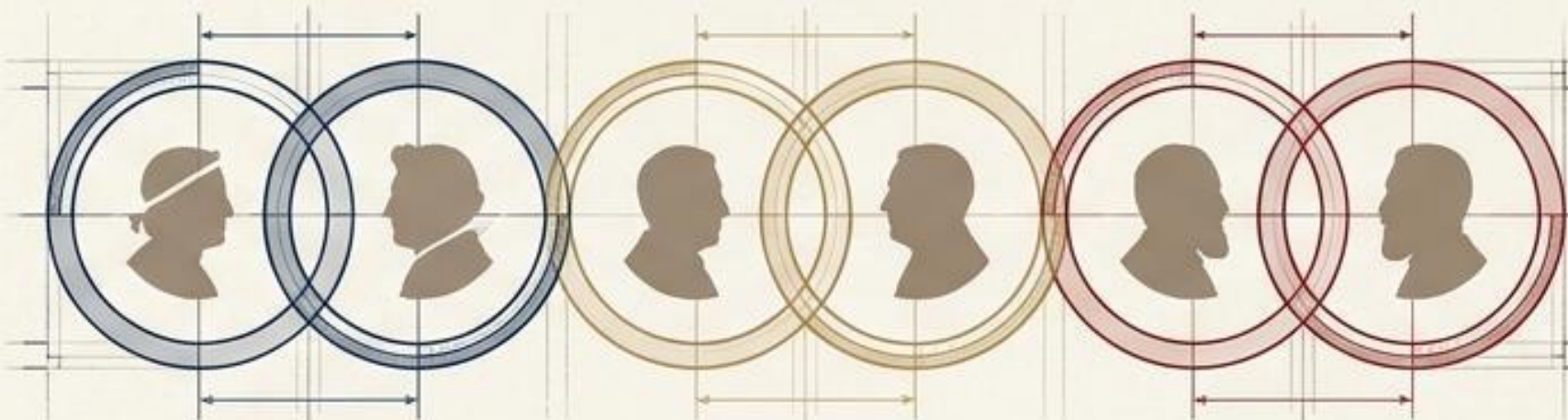
«No escribimos historias, sino vidas... a menudo un hecho menudo o una palabra revelan mejor un carácter que batallas con miles de muertos.» — Plutarco

El Método

La Sýnkrisis. Dos partidos, dos jefes, un turno. El sistema político de 1876 se construyó literalmente por parejas.

El Objetivo

Comprender, no juzgar. Agrupamos a seis presidentes en tres pares para sopesar sus virtudes, sus flaquezas y el coste humano de sostener un régimen frágil.



La Paradoja: Una Constitución inmóvil sobre un país en movimiento.



Soberanía Compartida.

El Rey nombra libremente a los ministros y concede el decreto de disolución.



El Caciquismo.

No fue una anomalía, sino la correa de transmisión estructural entre un Estado centralista débil y la sociedad rural.

Sociedad en Cambio

Constitución de 1876.
47 años de vigencia.
Elástica en la forma, rígida en el fondo.

Conflictos Sociales



El Encasillado.

El gobierno designado «hace» las elecciones desde Gobernación, reservando una minoría decorosa a la oposición.

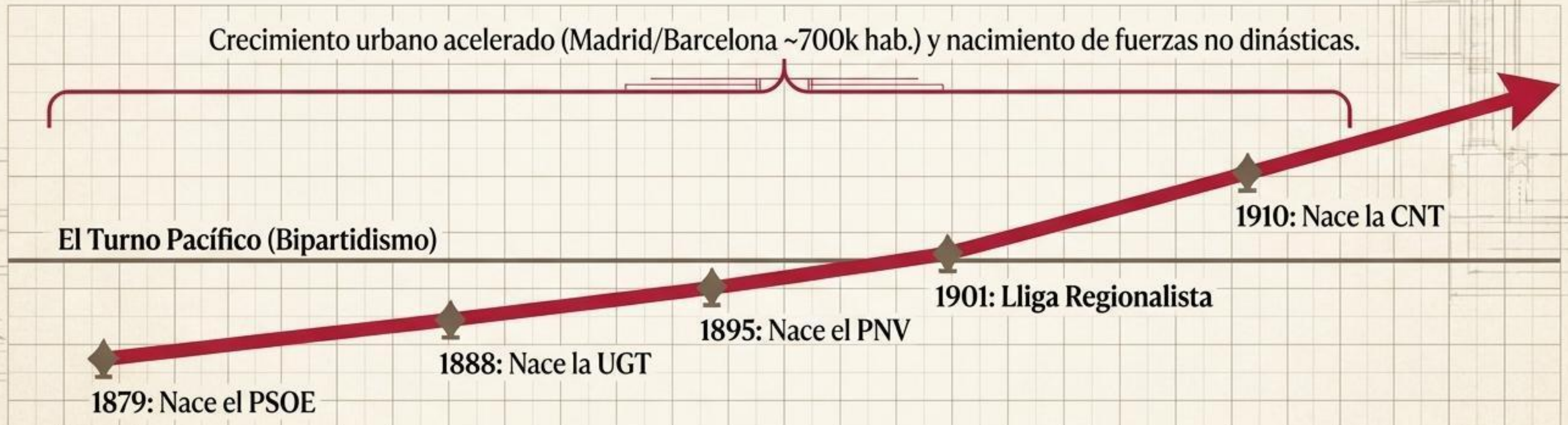
El fracaso de la contención: modernización socioeconómica sin cauce político.

16.6M → 21.3M

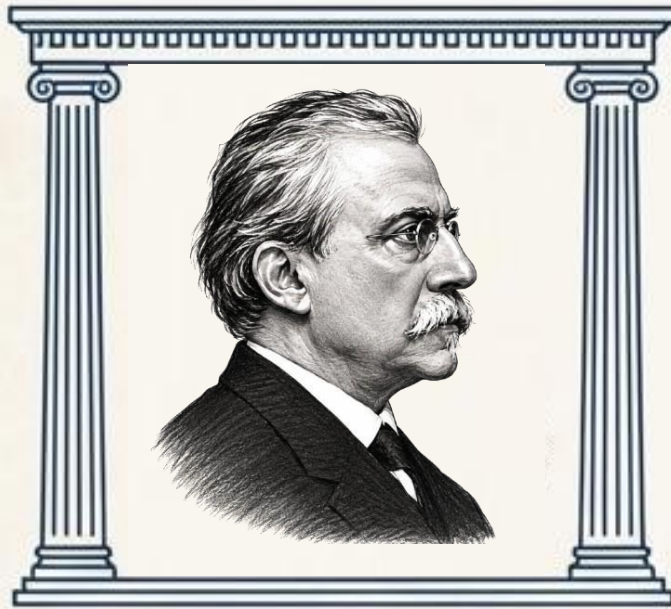
Crecimiento de población, 1877-1920. Esperanza de vida estancada en ~35 años (1900).

65% → 44%

Caída del analfabetismo, 1887-1920. Nace la «Edad de Plata» de la cultura, creando una brecha con la masa iletrada.



Primer par: Los Fundadores del Turno



Cánovas del Castillo

- Perfil:** El historiador altivo (Conservador).
- Ideología:** Civilista. Conservadurismo por elección intelectual, no por herencia. Diseñó la Constitución elástica para evitar el poder militar.
- El Final:** Asesinado en 1897 en Santa Águeda.



Sagasta

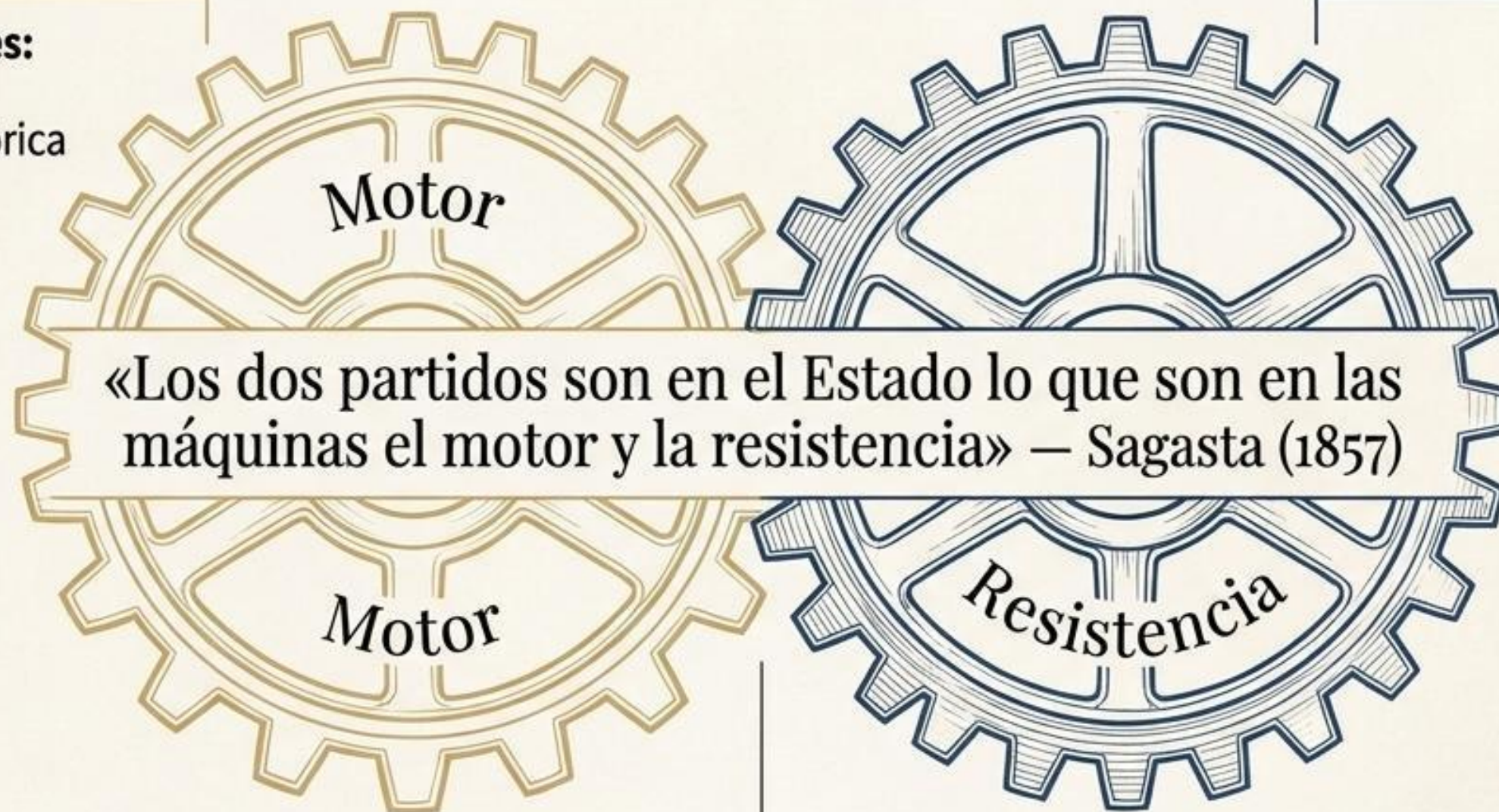
- Perfil:** El ingeniero campechano (Liberal).
- Ideología:** Integrador. Atrajo a la monarquía a los herederos de la revolución de 1868. El arte de la ductilidad y la negociación.
- El Final:** Sobrevive para cargar con el Desastre del 98; muere en 1903.



Sýnkrisis I: El Arquitecto y el Ingeniero.

El Reparto de Papeles:

Cánovas aportó la doctrina (la idea histórica de nación y la ley). Sagasta aportó el material humano (la integración de los revolucionarios).



El Pacto Oscuro:

Su éxito dependió del fraude electoral compartido. El turno pacífico se ejecutó desde Gobernación como un artificio consciente para estabilizar el liberalismo civil.

El Veredicto: A Cánovas la gloria de la invención; a Sagasta, el mérito de la integración.

Segundo par: Los Reformadores Imposibles.



Maura

Perfil: El voluntario inflexible (Conservador).

El Proyecto: «Revolución desde arriba». Intentó descuajar el caciquismo mediante la administración local.

El Quiebre: Caída tras la Semana Trágica (1909) y el fusilamiento de Ferrer. Ruptura moral con el sistema.



Canalejas

Perfil: El equilibrista político (Liberal).

El Proyecto: Intervencionismo y «nacionalización de la monarquía». Anticlerical católico.

El Quiebre: Suspendió garantías y militarizó la huelga ferroviaria para sobrevivir. Asesinado en 1912.

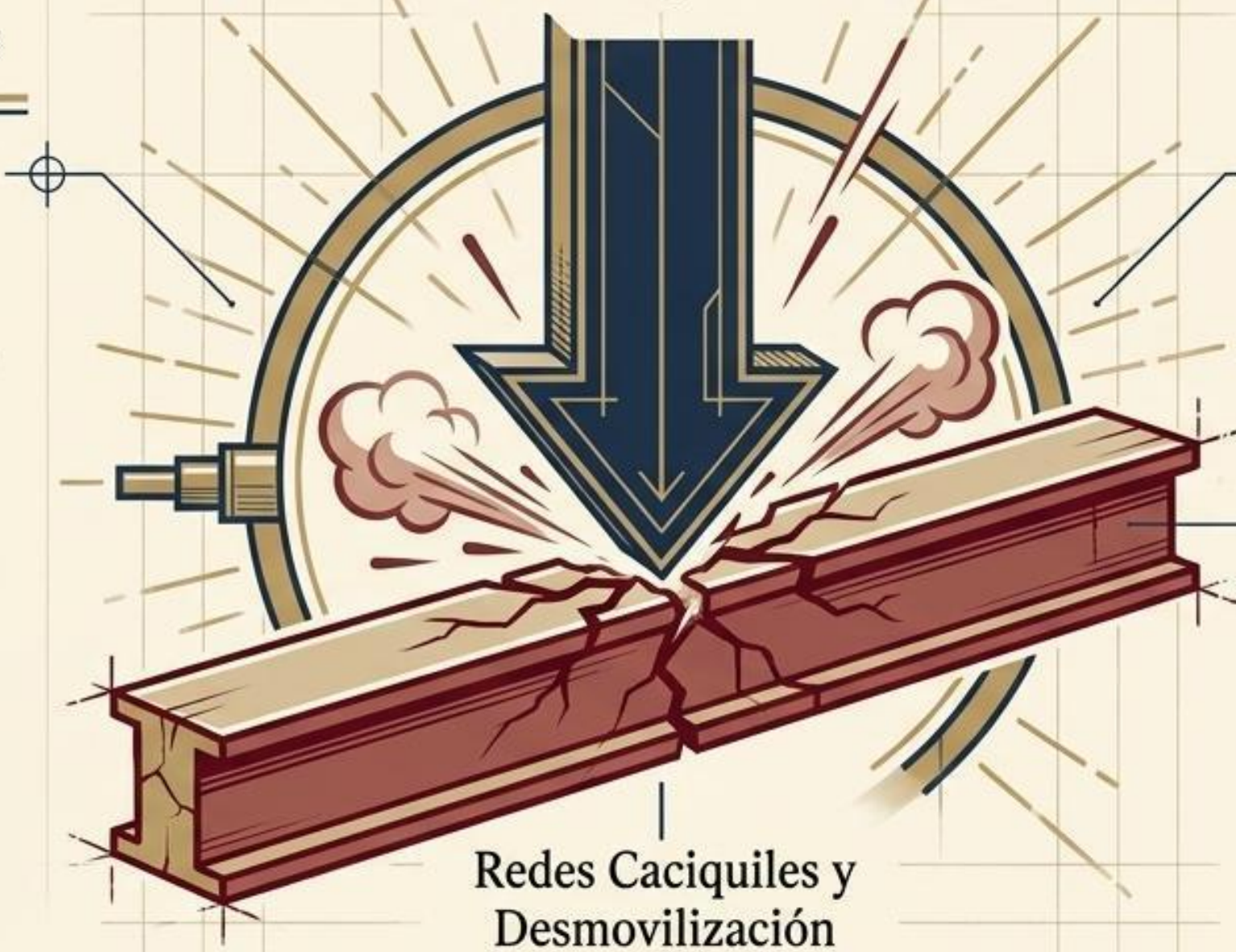
Sýnkrisis II: Reformar sin la sociedad.

El Límite Compartido

Ambos quisieron salvar el sistema desde arriba, asumiendo una ciudadanía participativa que no estaba organizada.

Fracasaron al intentar una democracia sin construir partidos de masas.

Regeneración desde
el Gobierno y la Corona



Contraste de Caracteres

Maura: Rectitud y soberbia («Un hombre hecho para siempre»). No sabía negociar; declaró rota la alternancia tras 1909.

Canalejas: Prudencia y transformación constante. Sacrificó su programa laicista y reprimió a la izquierda que decía representar para sostener el equilibrio.

Tercer par: Los Administradores del Derrumbe

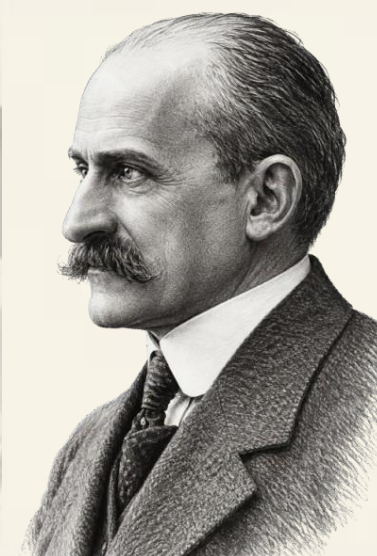


Dato

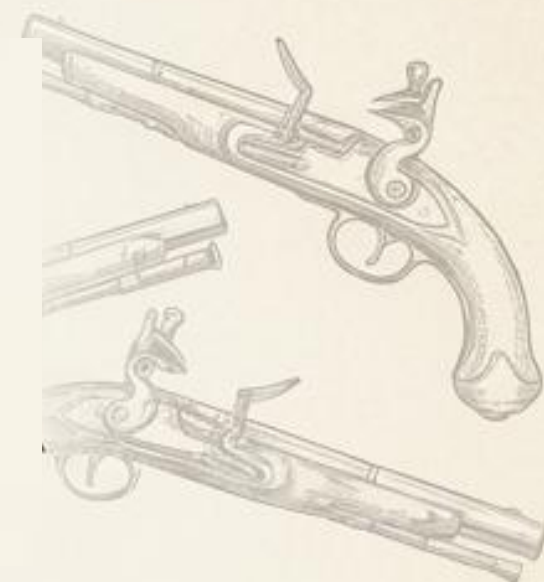
Perfil: El hidalgo letrado (Conservador). Ejerció la tiranía de la simpatía fría y de despacho.

El Legado: Pionero de la legislación laboral. Creó el Ministerio de Trabajo. Mantuvo la neutralidad en la Gran Guerra.

La Sombra: Asesinado en 1921.



Romanones



Perfil: El cacique moderno y maniobrero (Liberal).

El Legado: Promotor de la instrucción pública y la jornada de 8 horas (1919). Autor del célebre artículo aliadófilo «Hay neutralidades que matan».

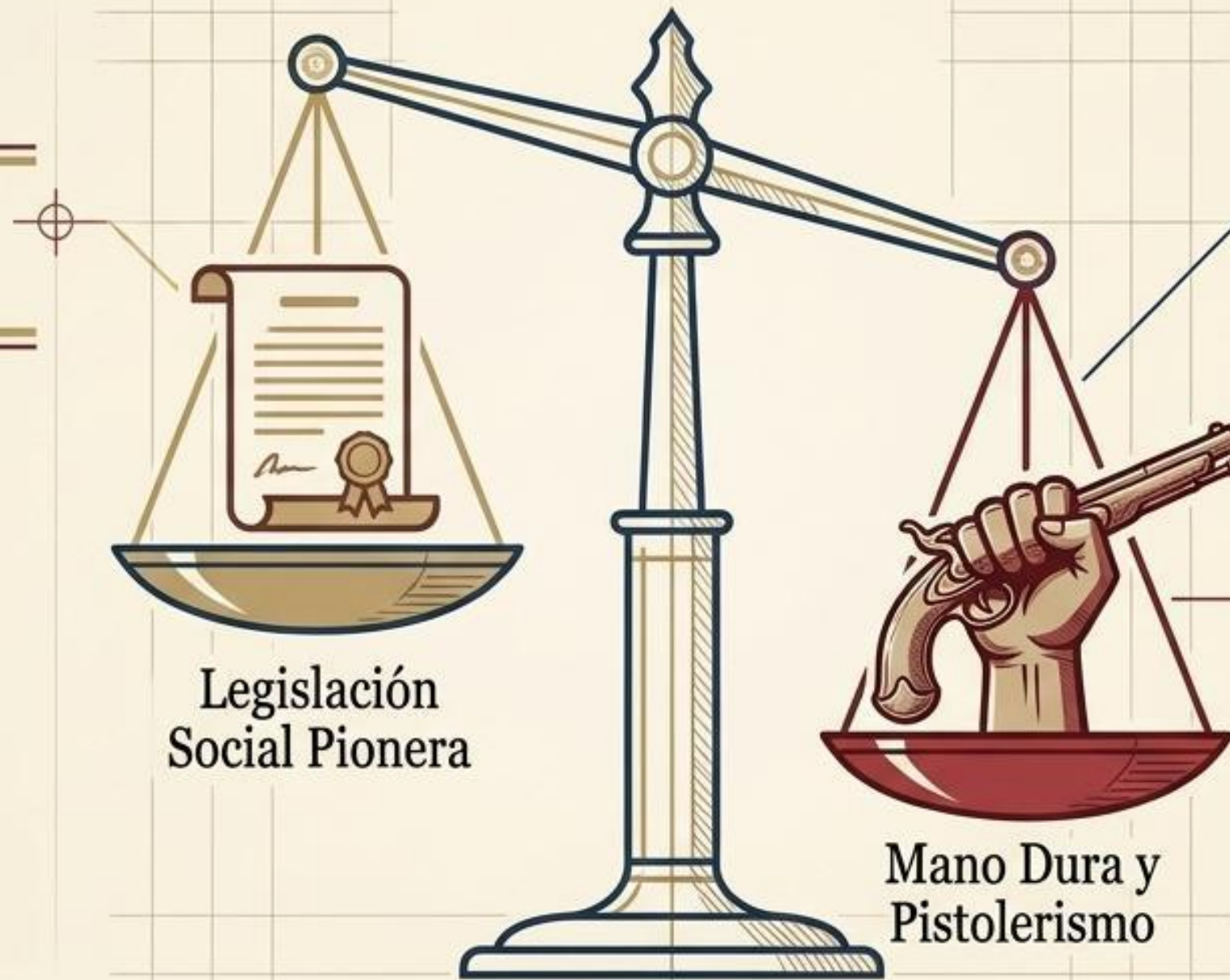
La Sombra: Sobrevivió para negociar la salida del Rey en 1931.

Sýnkrisis III: La paradoja de la década crítica (1913-1923).

La Dualidad del Reformismo:

Gobernaron durante la huelga de 1917, La Canadiense y el pistolero.

Ambos combinaron hitos históricos (jornada de 8 horas, seguro social) con represión feroz (Ley de fugas, nombramiento de Martínez Anido).



El Ascenso por Tragedia:

Ambos llegaron a la presidencia por la fractura previa (Romanones por el asesinato de Canalejas; Dato por la renuncia de Maura).

El Destino Final:

Dato murió ametrallado sosteniendo un sistema en ruinas. Romanones vivió para ver caer la monarquía y sufrir el exilio interior.

Sýnkrisis General: El balance de caracteres

“Fueron mejores hombres públicos que el régimen al que sirvieron.”

Presidente	Virtud Dominante	Defecto Dominante	El Hecho Revelador
Cánovas	Prudencia constructiva	Soberbia intelectual	Ruptura sin reconciliación con Silvela.
Sagasta	Templanza y ductilidad	Laxitud en gestión	Gobierno largo vs. gestión del 98.
Maura	Integridad y valor	Intransigencia moral	Negativa a alternar con liberales (1913)
Canalejas	Inteligencia política	Contradicción práctica	Ley del candado y represión de 1912.
Dato	Sentido del Estado	Condescendencia	Ministerio de Trabajo + Nombramiento de Martínez Anido.
Romanones	Capacidad de maniobra	Fatalismo caciquil	Jornada de 8 horas + Red clientelar.

Las sombras compartidas de la Restauración.

Las virtudes de los seis fueron personales (Civilismo, Probidad, Valor). Sus defectos fueron, en gran medida, los defectos estructurales del régimen:



El precio del poder: La edad del magnicidio.

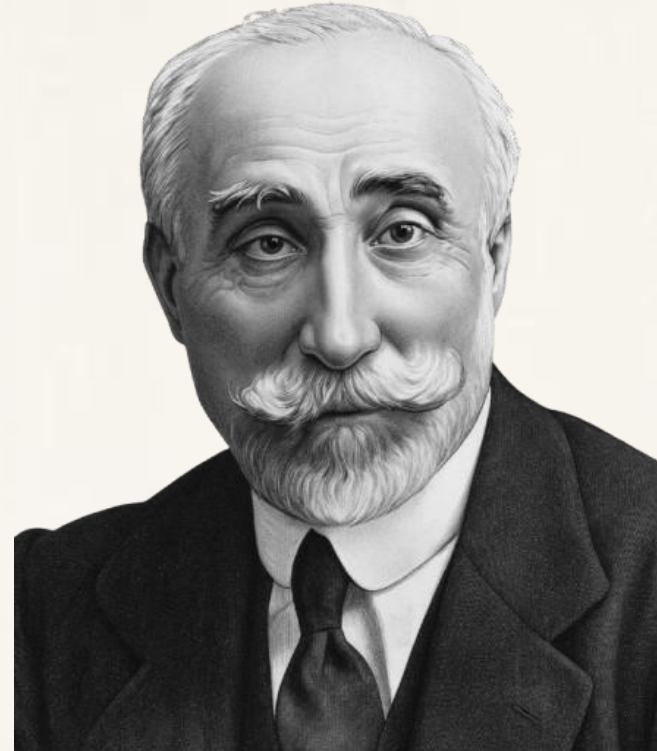


El precio del poder: Ostracismo y derrota



Sagasta: El peso moral.

Sobrevive para cargar con el estigma del Desastre del 98 ante una implacable opinión regeneracionista.



Maura: El Aventino.

Exilio interior voluntario y orgulloso, rompiendo con su partido y privando al régimen de su hombre más respetado.



Romanones: El cacique marginado.

Multado y embargado por Primo de Rivera, salvado in extremis de ser fusilado en 1936, y aislado durante el franquismo.

La Paradoja Final: La muerte violenta redimió a sus víctimas convirtiéndolos en estadistas mártires; la supervivencia expuso a los demás al inexorable juicio de sus derrotas.

Conclusiones: La arquitectura de un colapso (1923).

1. La Integración Frustrada

El sistema cayó por no ofrecer un cauce de participación política a las clases medias y populares. El espacio político dinástico se estrechó frente al auge obrero y regionalista.

2. La Quiebra del Consenso

Los partidos del turno dejaron de reconocerse como adversarios legítimos mucho antes de que la calle los desbordara (crisis de 1909-1913). El pacto fundacional fue roto desde arriba.

3. El Golpe Final

El régimen no murió de agotamiento natural. Lo liquidaron el Ejército y una Corona intervencionista en 1923, justo cuando el Parlamento ensayaba una apertura democrática y exigía responsabilidades por Annual.

La conducta de los dirigentes importó, pero el fin lo dictaron los poderes que escapaban al control parlamentario.

Ficha Bibliográfica: Imprescindibles de la Restauración (1875-1923)

Esta selección bibliográfica ofrece una ruta para profundizar en el régimen de 1876. Incluye desde síntesis académicas del contexto socio-económico hasta las biografías definitivas de los “fundadores”, “reformadores” y “administradores de la crisis”.

BIOGRAFÍAS DE LOS PROTAGONISTAS



R. Villa García (2023)

Sitúa al arquitecto del régimen dentro del proceso de parlamentarización europeo, más allá del ‘turno’.

‘Cánovas del Castillo’



J. L. Ollero (2006)

Documenta que la idea del “turno” fue una propuesta sagastina treinta años antes de aplicarse.

‘Mateo-Sagasta’



Mª J. González (1997)

La biografía definitiva que equilibra la lucidez del estadista con sus contradicciones e intransigencia.

‘Antonio Maura’

SÍNTESIS Y MARCOS DE REFERENCIA



G. Gortázar (2021) sobre el Conde de Romanones
Obra monumental, basada en fuentes inéditas, que defiende la tesis de una “transición fallida” a la democracia.



D. Sarias (2023) sobre Eduardo Dato
Una reconsideración necesaria que rescata el papel de Dato como “último canovista” y reformador social.



Juan Avilés Farré (2013)
El autor explora cómo algunos anarquistas se convirtieron en pioneros de ese tipo de violencia que hoy llamamos terrorismo.

COMPARATIVA DE OBRAS CLAVE POR ENFOQUE HISTORIOGRÁFICO

Enfoque	Obra Destacada	Autor
Síntesis General	<i>Restauración y Dictadura</i>	Villares & Moreno Luzón
Poder y Caciquismo	<i>Romanones. Caciquismo y política liberal</i>	Javier Moreno Luzón
Violencia Política	<i>La daga y la dinamita</i>	Juan Avilés Farré